

Am 18.08.2016 schliessen die
Wunderkammern des Sichtbaren und Unsichtbaren

FINISSAGE ZWISCHENWELTEN

Wir laden Sie an dem Tag recht herzlich ein zur Finissage der Ausstellung
ab 19 Uhr im Verwalterhaus des Alten Marien-Nikolaifriedhof
Prenzlauer Allee 1, 10405 Berlin.

**Um 20 Uhr liest Anna Blumberg aus dem
"Tagebuch eines Berliner Chirurgen 1923 - 1931 "**

Die Künstlerin dazu:

Mein Urgroßvater war plastischer Chirurg in Berlin der Weimarer Republik.
Neben den üblichen Operationsberichten hat er seine Wortaffinität in Tagebüchern ausgelebt.
Er hat sowohl über Alltag und Befinden schriftlich nachgedacht, als auch die nicht selten experimentellen
Eingriffe an seinen Patienten reflektiert.
Sämtliche Notizen werden auf ihren Mitteilungswert überprüft und zu einem Werk strukturiert, welches
tiefe Einblicke in die damaligen Medizin gewährt.
Operationsfälle an der Grenze des Surrealen und Einträge wie „Heute lagen Fliegenbeine in meiner
Zuckerdose“ wechseln sich ab. Der unbändige und unsichere Geist der 4 Millionen Stadt rattert sich immer
wieder zwischen die privaten Zeilen und streut geahntes Lebensgefühl.
Die zu korrigierenden Patienten werden zu Nebenakteuren und verflechten sich in die schlaflosen Nächte
des Chirurgen.
So wie auch die inneren Gedanken über die körperliche Oberfläche des Menschen.

Eine Veranstaltung der Kulturkapellen, Prenzlauer Berg 2, 10405 Berlin, www.kulturkapellen.de

Birte Haaken
Yung-Shan-Tsou
Julienne Jattiot
Susann Pönisch
Timo Moors



Anna Blumberg

1984	ernst geboren
2008 – 2014	Kamerastudium Filmhochschule Potsdam dreht in Indien und Dessau und einen Tierfilm als Diplom
seit 2014	Hartz 4, arbeitet an der Sammlung der Texte von „Dr. Blumberg“